

VETRINA “PALLA AL CENTRO” PESCARA 1-2-3-4 luglio 2015

Di **Renata Rebeschini**

Tornare da una vetrina di teatro con rinnovato entusiasmo è davvero raro. Ma questa edizione di “Palla al centro”, quest’anno svoltasi a Pescara, è stata, per vari motivi, assolutamente galvanizzante. Innanzitutto per la calorosa accoglienza degli organizzatori e dello staff, sempre presenti, sempre disponibili, che hanno saputo creare un’atmosfera di amicizia e di allegria. Poi per gli spettacoli in generale: quasi nessuno totalmente negativo, come invece capita in troppe occasioni, e molti assolutamente godibili. Certo le compagnie alle prime armi hanno mostrato l’ingenuità di chi vorrebbe mettere tante cose e a volte il troppo stropia. Però ci sono le basi per buone speranze future, magari con l’aiuto di qualche regia matura.

ZAC_COLPITO AL CUORE (ATGTP/Pirata-Laborincolo-PaneDentiTeatro, Jesi)

Colpiti al cuore lo siamo stati tutti, nel seguire il travolgente spettacolo portato in scena da Marco e Chicco (Marco Lucci, straordinario burattinaio e Enrico De Meo, altrettanto straordinario attore) che hanno trascinato gli spettatori in un continuo stupore e allegria per la loro bravura e per un testo veramente esilarante, scritto da sei mani (le loro e quelle di Simone Guerro, che cura anche la regia). Zac è uno scrittore specializzato in storie di avventura, storie di draghi, di cappa e spada, di battaglie (tutti i libri della biblioteca, infatti, sono verdi, come la penna usata dallo scrittore) ; ma un giorno gli viene chiesto di scrivere una storia d’amore... ma lui non ce la fa, all’amore non crede, l’amore è debole, è sdolcinato... Da serio professionista, però, ci prova, ma la storia che inventa tra due conigli innamorati non è a lieto fine perché lui immagina che il giorno del matrimonio arrivi una volpe che se li mangia... Ma, durante il sonno, Zac viene raggiunto dall’Omino sabbiolino che gli fa vivere la storia così come lui l’ha scritta... allora tutto cambia e... Che finalmente il cuore di ghiaccio di Zac si possa sciogliere? Che, finalmente, penna e copertine di alcuni libri siano anche rossi, come l’amore? I due conigli, a grandezza umana, sono vivi, sono veri, diventano immediatamente amici di ognuno di noi, con la loro umanità, con le loro esilaranti battute, con la capacità di convincerci che sono davvero donna e uomo con il coraggio dell’amore. I grandi protagonisti della storia sono proprio loro! Uno spettacolo per tutti, non solo per i ragazzi: divertente, anzi, divertentissimo, con continue, intelligenti risate a crepapelle, da vedere e rivedere con enorme piacere.

<http://www.utopiateatroragazzi.it/palla-al-centro-2015/>