



**ATGTP**

Associazione  
TEATRO GIOVANI  
TEATRO PIRATA  
Onlus

# STAGIONE TEATRO RAGAZZI e GIOVANI 2017/2018

PROGRAMMA

• ISTITUTI COMPRENSIVI  
• SCUOLE SECONDARIE  
di II GRADO

> **OSIMO**  
Teatro La Nuova Fenice



REGIONE MARCHE  
Servizio Beni e Attività  
Culturali



# 34<sup>ma</sup> STAGIONE TEATRO RAGAZZI e GIOVANI 2017-2018

*“.. Il saggio proverbio “La penna è più potente della spada” dice la verità. Gli estremisti hanno paura dei libri e delle penne. Il potere dell'educazione li spaventa. Hanno paura delle donne. Il potere della voce delle donne li spaventa. Questo è il motivo per cui hanno ucciso 14 studenti innocenti nel recente attentato a Quetta. Ed è per questo che uccidono le insegnanti donne.*

*Questo è il motivo per cui ogni giorno fanno saltare le scuole: perché hanno paura del cambiamento e dell'uguaglianza che porteremo nella nostra società. Ricordo che c'era un ragazzo della nostra scuola a cui un giornalista chiese: “Perché i talebani sono contro l'educazione dei ragazzi?”. Lui rispose molto semplicemente: indicò il suo libro e disse: ‘I talebani non sanno che cosa c'è scritto in questo libro..*

*Cerchiamo quindi di condurre una gloriosa lotta contro l'analfabetismo, la povertà e il terrorismo, dobbiamo abbracciare i libri e le penne, sono le armi più potenti. Un bambino, un insegnante, **un libro e una penna possono cambiare il mondo.** L'istruzione è l'unica soluzione. L'istruzione è la prima cosa. Grazie.”*

Dal discorso di **Malala Yousafzai** all'ONU, 2013  
*Personaggio Guida 2017/2018 dell'ATGTP*

**Malala Yousafzai** rappresenta in questo anno scolastico il nostro faro, il nostro spirito guida per ricordarci che lo sviluppo delle nuove generazioni passa attraverso la scuola, istituzione con un ruolo chiave nella formazione della persona sia sul piano umano che culturale.

Educazione ed istruzione sono cardini del percorso di crescita di ogni individuo. Le arti e in particolare il teatro, insieme ai libri e ad ogni altro strumento di conoscenza, sono tra le armi più potenti per costruire un mondo migliore.

Il nostro modo di pensare e praticare il teatro va proprio in questa direzione: il teatro che incontra l'educazione svolgendo una funzione al contempo educativa, didattica e culturale.

**Fabrizio Giuliani**  
*Presidente ATGTP*

Anche quest'anno l'Amministrazione comunale e l'azienda speciale Asso ripropongono la collaborazione con l'Associazione Teatro Giovani Teatro Pirata per la rassegna di teatro ragazzi per le scuole, nella profonda consapevolezza del valore formativo che esso svolge a favore dei bambini e dei ragazzi: inducendoli alla riflessione, favorendo il superamento dei problemi che normalmente accompagnano la crescita, e al contempo alimentando il gusto estetico e artistico.

Dunque andrà in scena, presso il nostro meraviglioso teatro “la Nuova Fenice”, un ricco programma costruito su dei principi fondanti, quali coltivare la curiosità nei bambini che si avvicinano a quest'arte e accendere il reincanto della prima volta a teatro per chi è appassionato, ma anche “essere nel mondo”, che per un teatro significa aprirsi alla città in cui si vive come pure allargare i propri orizzonti attraverso la sperimentazione e la frequentazione di tutte le arti della scena, sfumando i confini e mischiando i vari linguaggi.

**Mauro Pellegrini**  
*Assessore alle attività culturali*

# FORM>AZIONE per la scuola e per gli insegnanti

ENTE ACCREDITATO



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE,  
DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA



**L'Associazione Teatro Giovani Teatro Pirata**  
è ente accreditato MIUR e REGIONE MARCHE.

Le nostre **proposte formative** sono condotte da operatori di Teatro Educazione, educatori, registi, attori qualificati che si formano costantemente nella nostra struttura.

Per le attività di FORM>AZIONE consultare il sito [www.atgtp.it](http://www.atgtp.it) nella sezione dedicata.

LE ATTIVITÀ SONO RICONOSCIUTE  
COME FORMAZIONE PER IL  
PERSONALE DELLA SCUOLA  
EX DIRETTIVA MIUR 90/2003.  
E' PREVISTO L'ESONERO DAL  
SERVIZIO.

VERRA' RILASCIATO ATTESTATO DI  
PARTECIPAZIONE E FATTURA  
UTILIZZABILE PER LA RENDICONTAZIONE  
DEL "BONUS" VEDI COMMA 121  
DELLA L. 107/2015.

## >INFORMAZIONI

Ufficio scuola ATGTP  
Via Mazzoleni 6/a, Jesi AN  
Tel. 0731.56590  
Feriali 9.00 /12.30  
ufficioscuola@atgtp.it

---

Schede degli spettacoli  
dettagliate e programma  
su [www.atgtp.it](http://www.atgtp.it)

---

## >PRENOTAZIONI

1. **Contattare TELEFONICAMENTE l'ufficio scuola** per concordare date, orari e modalità.
2. **Di seguito compilare** scheda di **conferma prenotazione\*** da inviare tramite e-mail a [ufficioscuola@atgtp.it](mailto:ufficioscuola@atgtp.it) entro 7 giorni dalla prenotazione verbale.

\* **scheda di conferma prenotazione > vedi pagina 8**

## >COSTI

€ 5,00 posto unico studenti Ist. Comprensivi  
€ 6,00 posto unico studenti Scuole Secondarie di II grado  
€ 6,00 spettacolo in lingua inglese  
**INGRESSO GRATUITO** per insegnanti ed eventuali accompagnatori

## >PROMOZIONI

Per chi prenota **2 spettacoli**  
€ 8,00 studenti Ist. Comprensivi  
€ 10,00 studenti Scuole Secondarie di II grado  
*(la promozione non riguarda lo spettacolo in lingua inglese)*

## >ORARIO SPETTACOLI

**ORE 10.00** - Durata media 1 ora

Per una migliore gestione dell'entrata in sala, si raccomanda alle scuole di presentarsi in teatro almeno **20 minuti prima** dell'inizio dello spettacolo.

# >CALENDARIO

## FEBBRAIO

**Giovedì 1 febbraio** ore 10.00

ATGTP/Teatro Linguaggi

**BELLA DA MORIR. Aida e il bambino che sognava l'opera**

6-12 anni

## MARZO

**Venerdì 2 marzo** ore 10.00

Teatrino dell'Invenzione

**IL PICCOLO RE DEI FIORI**

3-5 anni

**Martedì 6 marzo** ore 10.00

ATGTP

**STORIA DI ENA**

11-18 anni

## APRILE

**Lunedì 9 e Martedì 10 aprile** ore 10.00

ATGTP

**HO PAURA DEL VENTO**

6-10 anni



**Gio 1 febbraio, ore 10.00**

Atgtp / Teatro Linguaggi, Jesi - Fano

## **BELLA DA MORIR.** **Aida e il bambino che sognava l'opera**

**6-12 anni** Scuola Primaria / Scuola Secondaria di I grado

Raccontare Aida ai bambini offre anche l'occasione di **raccontare Verdi**: Giuseppe Fortunino Francesco. Il bambino che sognava la musica, l' enfant prodige che suonava l'organo ad orecchio nella chiesa del paese, che percorreva chilometri a piedi per andare a lezione di musica, che non è stato ammesso al conservatorio. E come è nostra abitudine a condurci nell'opera, sarà un insolito personaggio: un custode di un curioso cimitero di campagna! Niente paura, qui non ci sono fantasmi, né scheletri. Questo è un cimitero che canta e suona! Tra ironia e un po' di poesia ecco che il piccolo cimitero si trasforma, si copre di sabbia, si ergono piramidi, e prende vita la storia di Radames e di Aida, bella, bella da morir!

Tecnica utilizzata > **Teatro d'attore e di figura**

Durata > **50 minuti**

Info > [www.atgtp.it](http://www.atgtp.it) - [www.teatrolinguaggi.org](http://www.teatrolinguaggi.org)



**Ven 2 marzo, ore 10.00**

Teatrino dell'Invenzione, Firenze

## **IL PICCOLO RE DEI FIORI**

**3-5 anni** Scuola dell'infanzia

**Dal libro illustrato di Kveta Pacovska**

Sta di casa in un tulipano, il piccolo Re dei Fiori, e il suo paese ha i colori di un giardino ben curato. Eppure, a quel regno delicato manca ancora qualcosa. Bisognerà andare a cercare! Il mondo, fuori, è vasto e avventuroso, popolato di fiori mai visti. Ma il piccolo Re non vuole più aspettare, e lancia il suo cuore solitario nell'**avventura**. Seguirlo, aiutarlo, cercare con lui è il gioco di questo allegro spettacolo fatto di immagini e canzoni, nato dai libri che una grande pittrice contemporanea ha dedicato ai bambini.

Tecnica utilizzata > **Teatro d'attore, canzoni dal vivo, marionette e oggetti**

Durata > **55 minuti**

Info > [piccoloteatrodellinvenzione.blogspot.it](http://piccoloteatrodellinvenzione.blogspot.it)



**Mar 6 marzo, ore 10.00**

ATGTP, Jesi

## STORIA DI ENA

**11-18 anni** Scuola Secondaria di I e II grado

*"Hai mai contato le stelle Ena?"*

*"No mamma, sono troppe."*

*"Allora inizia Ena, sennò non finirai mai"*

"Storia di Ena", performance per attrice solista tratta dal romanzo *"Nel mare ci sono i coccodrilli"* di Fabio Geda, è la storia vera del viaggio di un giovanissimo ragazzo afghano dalla sua terra di origine fino alle coste dell'Italia. Ena, il protagonista della storia, inizia il suo viaggio all'età di 10 anni e raggiunge l'Italia a 17 anni: i ragazzi si trovano così di fronte ad una vicenda in cui riescono con facilità ad immedesimarsi, accrescendo il potenziale di comprensione empatica dell'esperienza narrata, in sé molto dura, a tratti cruda, sicuramente di forte impatto emotivo. Una breve parte della narrazione è destinata a fornire al pubblico informazioni generali sul **fenomeno migratorio**.

Tecnica utilizzata > **Teatro di narrazione**

Durata > **50 minuti**

Info > [www.atgtp.it](http://www.atgtp.it)



**Lun 9 e Mar 10 aprile, ore 10.00**

ATGTP, Jesi

## HO PAURA DEL VENTO

**6-10 anni** Scuola Primaria

*"Federico, ma tu lo sai cosa è il vento? È il respiro del mondo! Se il vento non ci fosse più, allora dovremmo preoccuparci, perché vorrebbe dire che il mondo ha smesso di respirare! Tu, Federico, hai paura di qualcosa, ma che cos'è, non lo sai nemmeno tu!"*

Tra sogni e avventure si snodano le vicende della vita di **Federico di Montefeltro**, dalla nascita a Gubbio all'incoronazione a Duca di Urbino, fino alla costruzione della città ideale. Assisteremo alla progettazione della città perfetta, l'ambizione di costruire un mondo dove è stato previsto tutto e tutto è sotto controllo. Ma se questo mondo programmato fosse solo un mondo spaventato, che ha paura di volare, di cadere, delle infinite possibilità che si nascondono dietro ogni scelta? Se dietro si nascondesse la paura di essere spazzati via da un soffio di vento? Ci vuole coraggio ad arrendersi al vento, e speranza, e fiducia nel mondo.

Ci vuole ascolto, e senso del ritmo. Di questo, e d'altro, racconterò "Ho paura del vento".

Tecnica utilizzata > **Teatro d'attore e di figura**

Durata > **50 minuti**

Info > [www.atgtp.it](http://www.atgtp.it)

# >SCHEDA DI CONFERMA PRENOTAZIONE

## 34<sup>ma</sup> Stagione Teatro Ragazzi e Giovani 2017/2018

Dopo aver prenotato telefonicamente a: Ufficio Scuola ATGTP Tel 0731.56590  
compilare IN STAMPATELLO e inviare alla mail [ufficioscuola@atgtp.it](mailto:ufficioscuola@atgtp.it)

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_

CELL \_\_\_\_\_ EMAIL \_\_\_\_\_

Docente presso la Scuola/Istituto \_\_\_\_\_

INDIRIZZO \_\_\_\_\_ CAP \_\_\_\_\_

CITTA' \_\_\_\_\_ TEL \_\_\_\_\_

EMAIL \_\_\_\_\_

A.S. 2017/2018 Dirig. Scolastico \_\_\_\_\_

### PRENOTA

Titolo Spettacolo \_\_\_\_\_

Data \_\_\_\_\_ Ora inizio spettacolo \_\_\_\_\_

*(Orario di arrivo in Teatro almeno 15 minuti prima dell'inizio dello spettacolo)*

Città \_\_\_\_\_ Teatro \_\_\_\_\_

N° Studenti \_\_\_\_\_ Classe/i \_\_\_\_\_ al costo unitario di € \_\_\_\_\_

N° Accompagnatori *(Ingresso gratuito)* \_\_\_\_\_

Insegnante accompagnatore \_\_\_\_\_

n° CELL *(per eventuali contatti il giorno dello spettacolo)* \_\_\_\_\_

### SI IMPEGNA

A pagare in teatro al personale incaricato il giorno della rappresentazione la somma complessiva di € \_\_\_\_\_ tramite: *(Barrare l'opzione prescelta)*

**CONTANTI** (preferibilmente banconote)

**BONIFICO BANCARIO** dietro presentazione di Fattura Elettronica senza applicazione Split Payment

La presente scheda è un impegno alla partecipazione nei termini qui riportati.

Data \_\_\_\_\_ Firma \_\_\_\_\_

I dati personali saranno inseriti nell'indirizzario dell'Associazione Teatro Giovani Teatro Pirata, conservati in copia nascosta, ed utilizzati esclusivamente per comunicazioni relative alle sue iniziative. Non sarà comunicato o diffuso a terzi e non ne sarà fatto altro uso diverso. In qualsiasi momento ne potrà essere richiesta la modifica o cancellazione come previsto dall'art. 13, D. Lgs. 196/03.



# **36<sup>ma</sup> RASSEGNA NAZIONALE TEATRO DELLA SCUOLA**

**Serra San Quirico**

**Dal 21 aprile al 5 maggio 2018**

—

**PERSONAGGIO GUIDA 2017/2018**

**Malala Yousafzai**

# 36<sup>a</sup> RASSEGNA NAZIONALE DI TEATRO DELLA SCUOLA

## Serra San Quirico AN

### Dal 21 aprile al 5 maggio 2018

---

Prenota con la tua classe  
un'esperienza unica,  
come **spettatori attivi**  
o come **protagonisti**  
del teatro della scuola!

---

Alla visione di spettacoli di teatro professionale si affianca l'articolata proposta del **TEATRO DELLA SCUOLA**, che arricchisce il nostro progetto teatrale per le nuove generazioni di ulteriori percorsi: accanto alla **realizzazione di spettacoli preparati in classe, la visione di spettacoli con protagonisti gruppi di studenti** e la possibilità di **partecipare ad attività laboratoriali**.

La Scuola può partecipare con due modalità:

- 1) **UNA GIORNATA IN RASSEGNA** per vedere gli spettacoli presentati dalle Scuole di tutta Italia e frequentare i laboratori proposti;
- 2) **IL TUO SPETTACOLO IN RASSEGNA** per mostrare l'esito dell'attività laboratoriale svolta all'interno della Scuola in un'ottica di confronto e di crescita.

## 1. Una giornata in rassegna (vedi scheda partecipazione a pag. 11)

L'Associazione Teatro Giovani Teatro Pirata offre alle scuole del territorio marchigiano, l'occasione di vivere "la giornata tipo" della 36<sup>a</sup> Rassegna Nazionale del Teatro della Scuola. Per le classi che fossero interessate, prenotando in anticipo, è possibile **partecipare GRATUITAMENTE** a:

### # VISIONE SPETTACOLI TEATRO SCUOLA (durata 1 ora circa)

C.ca 40 spettacoli presentati da scuole di ogni ordine e grado provenienti da ogni parte d'Italia, che propongono varie tecniche e linguaggi teatrali e che affrontano diversificate tematiche. Un'occasione per i ragazzi del nostro territorio per sperimentare la visione di uno spettacolo dal vivo prodotto dai loro coetanei.

### # LABORATORIO TEATRALE (durata 2 ore circa)

Nella stessa giornata è possibile sperimentare in gruppo una breve attività laboratoriale guidati da un operatore professionale di teatro educazione, per "giocare al teatro".

## 2. Il tuo spettacolo in rassegna

IL REGOLAMENTO PER PARTECIPARE È SCARICABILE ONLINE SUL SITO [www.atgtp.it](http://www.atgtp.it) nella pagina dedicata alla R.N.T.S. 2018

# >SCHEDA RICHIESTA PARTECIPAZIONE PROGETTO “UNA GIORNATA IN RASSEGNA”

Compilare **IN STAMPATELLO** e inviare **via mail** a [organizzazione2@atgtp.it](mailto:organizzazione2@atgtp.it)  
oppure **via fax** al n. **0731.880028**

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_

Cell. \_\_\_\_\_ Email \_\_\_\_\_

Docente c/o la Scuola/Istituto \_\_\_\_\_

VIA \_\_\_\_\_ N° \_\_\_\_\_

CAP \_\_\_\_\_ CITTA' \_\_\_\_\_

TEL \_\_\_\_\_ FAX \_\_\_\_\_ EMAIL \_\_\_\_\_

A.S. 2017/2018 Dirig. Scolastico \_\_\_\_\_

## **E' INTERESSATO/A**

Al Progetto UNA GIORNATA UN RASSEGNA per il giorno \_\_\_\_\_

Per la/e classe/i o gruppo interclasse \_\_\_\_\_

Insegnanti Accompagnatori \_\_\_\_\_

La presente scheda è un impegno alla partecipazione nei termini qui riportati.

Data \_\_\_\_\_ Firma \_\_\_\_\_

I dati personali saranno inseriti nell'indirizzo dell'Associazione Teatro Giovani Teatro Pirata, conservati in copia nascosta, ed utilizzati esclusivamente per comunicazioni relative alle sue iniziative. Ne potrà essere in alcun momento richiesta la modifica o cancellazione a norma dell'art. 13, D.Lsg 196/03.

# DONA IL 5xMILLE

all'Associazione Teatro Giovani Teatro Pirata Onlus

## SOSTIENI IL TEATRO PER RAGAZZI!

Perchè il nostro futuro inizia dall'esperienza dei più piccoli!

### Non sai come fare?

Basta inserire nel modello della dichiarazione dei redditi nella sezione dedicata il codice fiscale dell'Associazione. Grazie per il tuo contributo!

**ATGTP**

**Ass. Teatro Giovani Teatro Pirata Onlus**

**Cod. Fisc. 01357940426**

### INFO

**Ufficio Scuola ATGTP / tel. 0731 56590**

**ufficioscuela@atgtp.it / www.atgtp.it**

