



ATGTP

Associazione
TEATRO GIOVANI
TEATRO PIRATA
Online

STAGIONE TEATRO RAGAZZI e GIOVANI 2017/2018

PROGRAMMA
ISTITUTI COMPRENSIVI

> **OSTRA**
Teatro La Vittoria



Ministero
dei Beni e delle
attività culturali
e del turismo



REGIONE MARCHE
Servizio Beni e Attività
Culturali



associazione
marchigiana
attività teatrali



Comune di
OSTRA

34^{ma} STAGIONE TEATRO RAGAZZI e GIOVANI 2017-2018

"... Il saggio proverbio "La penna è più potente della spada" dice la verità. Gli estremisti hanno paura dei libri e delle penne. Il potere dell'educazione li spaventa. Hanno paura delle donne. Il potere della voce delle donne li spaventa. Questo è il motivo per cui hanno ucciso 14 studenti innocenti nel recente attentato a Quetta. Ed è per questo che uccidono le insegnanti donne. Questo è il motivo per cui ogni giorno fanno saltare le scuole: perché hanno paura del cambiamento e dell'uguaglianza che porteremo nella nostra società. Ricordo che c'era un ragazzo della nostra scuola a cui un giornalista chiese: "Perché i talebani sono contro l'educazione dei ragazzi?". Lui rispose molto semplicemente: indicò il suo libro e disse: 'I talebani non sanno che cosa c'è scritto in questo libro'..

*Cerchiamo quindi di condurre una gloriosa lotta contro l'analfabetismo, la povertà e il terrorismo, dobbiamo imbracciare i libri e le penne, sono le armi più potenti. Un bambino, un insegnante, **un libro e una penna possono cambiare il mondo**. L'istruzione è l'unica soluzione. L'istruzione è la prima cosa. Grazie".*

Dal discorso di **Malala Yousafzai** all'ONU, 2013
Personaggio Guida 2017/2018 dell'ATGTP

Malala Yousafzai rappresenta in questo anno scolastico il nostro faro, il nostro spirito guida per ricordarci che lo sviluppo delle nuove generazioni passa attraverso la scuola, istituzione con un ruolo chiave nella formazione della persona sia sul piano umano che culturale.

Educazione ed istruzione sono cardini del percorso di crescita di ogni individuo. Le arti e in particolare il teatro, insieme ai libri e ad ogni altro strumento di conoscenza, sono tra le armi più potenti per costruire un mondo migliore.

Il nostro modo di pensare e praticare il teatro va proprio in questa direzione: il teatro che incontra l'educazione svolgendo una funzione al contempo educativa, didattica e culturale.

Fabrizio Giuliani
Presidente ATGTP

Il grande viaggio della vita si merita inizi e fini circolari, senza soluzione di continuità e non solo per se stessi con se stessi, ma inanellati con gli altri, dove la magia lega le esistenze e ti trovi spettatore della tua vita e attore di una vita altrui in continui cortocircuiti, black out, burn out, insaporiti del gusto del ferro che solo il sangue ha. Nel frattempo sei caduto a forza di girare, ma lo sfrutti per avere un ulteriore punto di vista da cui guardarti e misurare a quanti palmi da te si trova l'inizio di qualcun altro. Non è scientifica l'unità usata, ma ancora non c'è nessuno che ti ha spiegato quale bicchiere è più pieno tra quello capiente 20 cl e quello di 40, se tutti e due traboccano. Ognuno può partecipare con il suo contributo a questi misteri, se fin da piccolo vive in libertà il suo rapporto con il teatro. Così l'Amministrazione Comunale di Ostra conferma per il 2017/2018, per il terzo anno consecutivo, la collaborazione con l'ATGTP.

L'Amministrazione Comunale di Ostra

FORM>AZIONE per la scuola e per gli insegnanti



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE,
DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA



L'Associazione Teatro Giovani Teatro Pirata
è ente accreditato MIUR e REGIONE MARCHE.

Le nostre **proposte formative** sono condotte da operatori di Teatro Educazione, educatori, registi, attori qualificati che si formano costantemente nella nostra struttura.

Per le attività di FORM>AZIONE consultare il sito www.atgtp.it nella sezione dedicata.

LE ATTIVITÀ SONO RICONOSCIUTE
COME FORMAZIONE PER IL
PERSONALE DELLA SCUOLA
EX DIRETTIVA MIUR 90/2003.
E' PREVISTO L'ESONERO DAL
SERVIZIO.

VERRA' RILASCIATO ATTESTATO DI
PARTECIPAZIONE E FATTURA
UTILIZZABILE PER LA RENDICONTAZIONE
DEL "BONUS" VEDI COMMA 121
DELLA L. 107/2015.

>INFORMAZIONI

Ufficio scuola ATGTP
Via Mazzoleni 6/a, Jesi AN
Tel. 0731.56590
Feriali 9.00 / 12.30
ufficioscuola@atgtp.it

Schede degli spettacoli
dettagliate e programma
su www.atgtp.it

>PRENOTAZIONI

1. **Contattare TELEFONICAMENTE l'ufficio scuola** per concordare date, orari e modalità.
2. **Di seguito compilare** scheda di **conferma prenotazione*** da inviare tramite e-mail a ufficioscuola@atgtp.it entro 7 giorni dalla prenotazione verbale.

* **scheda di conferma prenotazione > vedi pagina 8**

>COSTI

€ 5,00 posto unico studenti Ist. Comprensivi
INGRESSO GRATUITO per insegnanti ed eventuali accompagnatori

>PROMOZIONI

Per chi prenota **2 spettacoli**
€ 8,00 studenti Ist. Comprensivi

>ORARIO SPETTACOLI

ORE 10.00 - Durata media 1 ora

Per una migliore gestione dell'entrata in sala, si raccomanda alle scuole di presentarsi in teatro almeno **20 minuti prima** dell'inizio dello spettacolo.

>CALENDARIO

GENNAIO

Lunedì 29 gennaio ore 10.00

Terrammare Teatro

L'ARCA

3-5 anni

FEBBRAIO

Martedì 6 febbraio ore 10.00

ATGTP / Teatro Linguaggi

BELLA DA MORIR. Aida e il bambino che sognava l'opera

11-13 anni

APRILE

Merc 11 e Gio 12 aprile ore 10.00

ATGTP

HO PAURA DEL VENTO

6-10 anni



Lun 29 gennaio, ore 10.00

Terrammare Teatro, Nardò

L'ARCA

3-5 anni Scuola dell'infanzia

Due fratellini perennemente litigiosi si ritrovano all'improvviso coinvolti in un'avventura straordinaria: una piccola farfalla, entrata nella loro stanza, chiede ai due bambini di salvare quanti più animali è possibile dal grande temporale che sta per riempire d'acqua tutta la Terra! Basterà trasformare per una notte la loro cameretta in un'enorme Arca e proteggere al suo interno i poveri animali spaventati. I due protagonisti, mettendo da parte i loro continui litigi, vivranno fianco a fianco un viaggio indimenticabile.

Uno spettacolo sospeso tra sogno e realtà, di piccole storie sulla **preziosità dell'acqua**, elemento fondamentale per ogni essere vivente. Per insegnare ai più piccoli, attraverso un linguaggio semplice, ironico e poetico, quanto l'acqua sia importante, e per ricordare ai più grandi che l'acqua va rispettata, protetta e amata.

Tecnica utilizzata > **Teatro d'attore e di figura, danza e pantomima**

Durata > **55 minuti**

Info > www.terrammareteatro.it



Mar 6 febbraio ore 10.00

Atgtp / Teatro Linguaggi, Jesi - Fano

BELLA DA MORIR.

Aida e il bambino che sognava l'opera

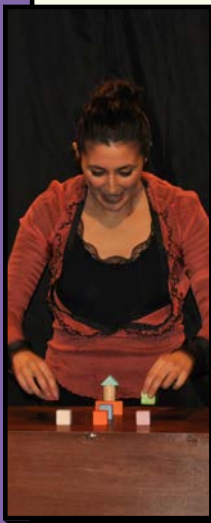
11-13 anni Scuola Secondaria di I grado

Raccontare Aida ai bambini offre anche l'occasione di **raccontare Verdi**: Giuseppe Fortunino Francesco. Il bambino che sognava la musica, l'enfant prodige che suonava l'organo ad orecchio nella chiesa del paese, che percorreva chilometri a piedi per andare a lezione di musica, che non è stato ammesso al conservatorio. E come è nostra abitudine a condurci nell'opera, sarà un insolito personaggio: un custode di un curioso cimitero di campagna! Niente paura, qui non ci sono fantasmi, né scheletri. Questo è un cimitero che canta e suona! Tra ironia e un po' di poesia ecco che il piccolo cimitero si trasforma, si copre di sabbia, si ergono piramidi, e prende vita la storia di Radames e di Aida, bella, bella da morir!

Tecnica utilizzata > **Teatro d'attore e di figura**

Durata > **50 minuti**

Info > www.atgtp.it - www.teatrolinguaggi.org



Mer 11 e Gio 12 aprile, ore 10.00

ATGTP, Jesi

HO PAURA DEL VENTO

6-10 anni Scuola Primaria

"Federico, ma tu lo sai cosa è il vento? È il respiro del mondo! Se il vento non ci fosse più, allora dovremmo preoccuparci, perché vorrebbe dire che il mondo ha smesso di respirare! Tu, Federico, hai paura di qualcosa, ma che cos'è, non lo sai nemmeno tu!"

Tra sogni e avventure si snodano le vicende della vita di **Federico di Montefeltro**, dalla nascita a Gubbio all'incoronazione a Duca di Urbino, fino alla costruzione della città ideale. Assisteremo alla progettazione della città perfetta, l'ambizione di costruire un mondo dove è stato previsto tutto e tutto è sotto controllo. Ma se questo mondo programmato fosse solo un mondo spaventato, che ha paura di volare, di cadere, delle infinite possibilità che si nascondono dietro ogni scelta? Se dietro si nascondesse la paura di essere spazzati via da un soffio di vento? Ci vuole coraggio ad arrendersi al vento, e speranza, e fiducia nel mondo.

Ci vuole ascolto, e senso del ritmo. Di questo, e d'altro, racconterà "Ho paura del vento".

Tecnica utilizzata > **Teatro d'attore e di figura**

Durata > **50 minuti**

Info > **www.atgtp.it**

>SCHEDA DI CONFERMA PRENOTAZIONE

34^{ma} Stagione Teatro Ragazzi e Giovani 2017/2018

Dopo aver prenotato telefonicamente a: Ufficio Scuola ATGTP Tel 0731.56590
compilare IN STAMPATELLO e inviare alla mail ufficioscuola@atgtp.it

Il/La sottoscritto/a _____

CELL _____ EMAIL _____

Docente presso la Scuola/Istituto _____

INDIRIZZO _____ CAP _____

CITTA' _____ TEL _____

EMAIL _____

A.S. 2017/2018 Dirig. Scolastico _____

PRENOTA

Titolo Spettacolo _____

Data _____ Ora inizio spettacolo _____

(Orario di arrivo in Teatro almeno 15 minuti prima dell'inizio dello spettacolo)

Città _____ Teatro _____

N° Studenti _____ Classe/i _____ al costo unitario di € _____

N° Accompagnatori *(Ingresso gratuito)* _____

Insegnante accompagnatore _____

n° CELL *(per eventuali contatti il giorno dello spettacolo)* _____

SI IMPEGNA

A pagare in teatro al personale incaricato il giorno della rappresentazione la somma complessiva di € _____ tramite: *(Barrare l'opzione prescelta)*

CONTANTI (preferibilmente banconote)

BONIFICO BANCARIO dietro presentazione di Fattura Elettronica senza applicazione Split Payment

La presente scheda è un impegno alla partecipazione nei termini qui riportati.

Data _____ Firma _____

I dati personali saranno inseriti nell'indirizzario dell'Associazione Teatro Giovani Teatro Pirata, conservati in copia nascosta, ed utilizzati esclusivamente per comunicazioni relative alle sue iniziative. Non sarà comunicato o diffuso a terzi e non ne sarà fatto altro uso diverso. In qualsiasi momento ne potrà essere richiesta la modifica o cancellazione come previsto dall'art. 13, D. Lgs. 196/03.

36^{ma} RASSEGNA NAZIONALE TEATRO DELLA SCUOLA

Serra San Quirico

Dal 21 aprile al 5 maggio 2018

—

PERSONAGGIO GUIDA 2017/2018

Malala Yousafzai

36^a RASSEGNA NAZIONALE DI TEATRO DELLA SCUOLA

Serra San Quirico AN

Dal 21 aprile al 5 maggio 2018

Prenota con la tua classe
un'esperienza unica,
come **spettatori attivi**
o come **protagonisti**
del teatro della scuola!

Alla visione di spettacoli di teatro professionale si affianca l'articolata proposta del **TEATRO DELLA SCUOLA**, che arricchisce il nostro progetto teatrale per le nuove generazioni di ulteriori percorsi: accanto alla **realizzazione di spettacoli preparati in classe, la visione di spettacoli con protagonisti gruppi di studenti** e la possibilità di **partecipare ad attività laboratoriali**.

La Scuola può partecipare con due modalità:

- 1) **UNA GIORNATA IN RASSEGNA** per vedere gli spettacoli presentati dalle Scuole di tutta Italia e frequentare i laboratori proposti;
- 2) **IL TUO SPETTACOLO IN RASSEGNA** per mostrare l'esito dell'attività laboratoriale svolta all'interno della Scuola in un'ottica di confronto e di crescita.

1. Una giornata in rassegna (vedi scheda partecipazione a pag. 11)

L'Associazione Teatro Giovani Teatro Pirata offre alle scuole del territorio marchigiano, l'occasione di vivere "la giornata tipo" della 36^a Rassegna Nazionale del Teatro della Scuola. Per le classi che fossero interessate, prenotando in anticipo, è possibile **partecipare GRATUITAMENTE** a:

VISIONE SPETTACOLI TEATRO SCUOLA (durata 1 ora circa)

C.ca 40 spettacoli presentati da scuole di ogni ordine e grado provenienti da ogni parte d'Italia, che propongono varie tecniche e linguaggi teatrali e che affrontano diversificate tematiche. Un'occasione per i ragazzi del nostro territorio per sperimentare la visione di uno spettacolo dal vivo prodotto dai loro coetanei.

LABORATORIO TEATRALE (durata 2 ore circa)

Nella stessa giornata è possibile sperimentare in gruppo una breve attività laboratoriale guidati da un operatore professionale di teatro educazione, per "giocare al teatro".

2. Il tuo spettacolo in rassegna

IL REGOLAMENTO PER PARTECIPARE È SCARICABILE ONLINE SUL SITO www.atgtp.it nella pagina dedicata alla R.N.T.S. 2018

>SCHEDA RICHIESTA PARTECIPAZIONE PROGETTO “UNA GIORNATA IN RASSEGNA”

Compilare **IN STAMPATELLO** e inviare **via mail** a organizzazione2@atgtp.it
oppure **via fax** al n. **0731.880028**

Il/La sottoscritto/a _____

Cell. _____ Email _____

Docente c/o la Scuola/Istituto _____

VIA _____ N° _____

CAP _____ CITTA' _____

TEL _____ FAX _____ EMAIL _____

A.S. 2017/2018 Dirig. Scolastico _____

E' INTERESSATO/A

Al Progetto UNA GIORNATA UN RASSEGNA per il giorno _____

Per la/e classe/i o gruppo interclasse _____

Insegnanti Accompagnatori _____

La presente scheda è un impegno alla partecipazione nei termini qui riportati.

Data _____ Firma _____

I dati personali saranno inseriti nell'indirizzo dell'Associazione Teatro Giovani Teatro Pirata, conservati in copia nascosta, ed utilizzati esclusivamente per comunicazioni relative alle sue iniziative. Ne potrà essere in alcun momento richiesta la modifica o cancellazione a norma dell'art. 13, D.Lsg 196/03.

DONA IL 5xMILLE

all'Associazione Teatro Giovani Teatro Pirata Onlus

SOSTIENI IL TEATRO PER RAGAZZI!

Perchè il nostro futuro inizia dall'esperienza dei più piccoli!

Non sai come fare?

Basta inserire nel modello della dichiarazione dei redditi nella sezione dedicata il codice fiscale dell'Associazione. Grazie per il tuo contributo!

ATGTP

Ass. Teatro Giovani Teatro Pirata Onlus

Cod. Fisc. 01357940426

INFO

Ufficio Scuola ATGTP / tel. 0731 56590

ufficioscuola@atgtp.it / www.atgtp.it

