

IL MONDO DI OSCAR



Oscar è un grande piccolo uomo che non ha mai rinunciato a sognare. Vive in una specie di circo dove i suoi giochi a molla, a spinta, a corda prendono vita per raccontare brevi storie e strabilianti numeri di destrezza, in un'affascinante giostra dove elefanti, lumache, ragni, pinguini acrobati, foche giocoliere, scimmie dispettose, motoristi pazzi e altro ancora si alterneranno sulla pista di un circo in miniatura.

L'abilità e l'eccentricità di Silvano Fiordelmondo condurranno gli spettatori, tra gags e trasformazioni, in questo carosello la cui colonna sonora è costituita da una ricercata selezione di musiche bandistiche.

Le scene, curatissime e colorate, sono di Marina Montelli, scenografa storica della compagnia.

Gli animali fanno parte della collezione di giochi di latta dell'Associazione Teatro Giovani Teatro Pirata.

Lo spettacolo pensato per i più piccini, può essere rappresentato anche in spazi non teatrali e per la miglior visione dello stesso si consiglia un max di 120 spettatori.

Si possono effettuare più repliche nello stesso giorno.

ideazione e regia

**FRANCESCO MATTIONI
SILVANO FIORELMONDO**

con

SILVANO FIORELMONDO

scenografie

MARINA MONTELLI

**Lo spettacolo
può essere abbinato
alla mostra di giocattoli
*Un Sogno di Latta***



VIDEO TRAILER

<https://youtu.be/xZUDK8ktxPQ>

ESTRATTI RASSEGNA STAMPA

"...Ieri sono stato a teatro...Là di fianco al palcoscenico, c'è la scenografica casina del Mondo di Oscar: l'aeroplano e le barche a costeggiare il promontorio del faro, le giostre e il battello sul fiume...icone della fantasia, finestre aperte sui bambini che fanno oooh!..."

Non è la prima volta che apprezzo le scenografie di Marina Montelli, esse propongono tenere sensibilità, una deliziosa poetica, un talento davvero ben speso. Questa scenografia storica del Teatro Pirata riesce sempre a riconsegnarci lo stupore dell'infanzia.

I bambini riempiono la sala a frotte ed Oscar ci racconta brevi storie di elefanti e lumache, pinguini di latta e ragni danzanti, scimmie dispettose, foche giocoliere e motoristi pazzi...I giocherelli meccanici sono già domati dalla fantasia folleggiante e armoniosa di Oscar – bambino – da sempre bambino.

Oscar è sconcertante. Oscar è il disincanto, è il confluire di differenti armonie. Oscar è zen, Oscar è lo scemo del villaggio, l'imbonitore toscano. Oscar è l'improbabile possibile, Oscar è il surreale e il tonto. Oscar è Silvano Fiordelmondo che mi regalò una grande emozione fino ad una lacrima calda. Suo complice occulto è Francesco Mattioni, lo Eric Clapton del gruppo (la ragione) poiché Silvano Fiordelmondo è Hendrix, la fantasia.

Nello scrosciante e spaesato applauso finale i bambini fanno oooh!."

Viscardo Pierpaoli, Jesi 21 gennaio 2006





SCHEDA TECNICA

Dimensioni minime pedana, terra o palco: 4x3x3m

Rappresentabile anche in spazi non teatrali

Carico elettrico: 3Kw

Montaggio: 1h e 30 min.

Smontaggio: 1h

Autonomo per luci e fonica.

Per la miglior visione dello stesso si consiglia un max di 120 spettatori.

Si possono effettuare più repliche nello stesso giorno.

Tecnica utilizzata: Teatro d'attore e di figura

Fascia di età: tout public

Durata: 40 minuti



ATGTP

Associazione
TEATRO GIOVANI
TEATRO PIRATA

INFO e CONTATTI

Associazione Teatro Giovani Teatro Pirata

via Mazzoleni 6/a - 60035 Jesi AN

Tel. 0731 56590 - info@atgtp.it

www.atgtp.it

Direttore Artistico **Simone Guerro**

Cell. 328 2745305 - simoneguerro@icloud.com
