

BuBù Settete

Fammi ridere che io non ho paura

Teatro d'attore e di figura
Fascia di età: 3-10 anni
Durata: 55 minuti



Quanti sono disposti a confessare le proprie paure?
Pochi, quasi nessuno.

Tutti abbiamo paura, ma non dobbiamo aver paura di ammetterlo! A volte basta una risata per vincere la paura!

E' proprio questo il percorso che faranno due strani individui: il professor Aristide Menelao Fanfulla da Lodi, studioso di "paura" e il suo aiutante Miro Vladimiro, timoroso quanto basta a scatenare processi di identificazione nei bambini.

I due professori hanno la pretesa di liberare chiunque da qualsiasi paura, e lo faranno tramite la narrazione di storie originali e racconti che si perdono all'alba dei tempi fino all'epilogo finale, dove il buon Vladimiro supererà definitivamente le sue e le vostre paure.

La compagnia, con la solita ironia, i pupazzi e le scenografie di Marina Montelli, una colonna sonora originale, mette in scena magiche suggestioni e momenti indimenticabili in cui le paure più profonde e inconfessate si scioglieranno grazie ad un divertente gioco teatrale.

Vi aspettiamo... per farvi ridere dalla PAURA!!!

ideazione e regia

FRANCESCO MATTIONI
SILVANO FIORELMONDO
DIEGO PASQUINELLI
SIMONE GUERRO

con

SILVANO FIORELMONDO
SIMONE GUERRO

scene e costumi

MARINA MONTELLI

musiche originali

SIMONE GUERRO
NICOLA PACCAGNANI

ESTRATTI RASSEGNA STAMPA

AIUTO, VOGLIO SCENDERE! Ovvero CHI HA PAURA DEL BU BU SETTETE?

(...) Frotte di bambini invadono la platea ed i palchi di primo ordine. Le maestre come mamme apprensive a ordinare i flussi garruli dell'infanzia vivace e intrattenibile.

Ci siamo: il Prof. Aristide, studioso di paura, garantisce che ci libererà tutti dalle nostre paure. Miro Vladimiro, un "pauroso quanto basta" ed eccellente aiutante del Prof. Aristide, percorrerà l'itinerario delle paure scoprendo, di volta in volta, che nulla si sa e tutto si immagina. Allora il lupo cattivo è un vero sciocco semplicione e la "vittima" è la perfida Matilda e l'uomo nero verrà chiuso in una scatola vuota appesa ad un albero e le lucciole che scompaiono nella notte più nera e...un finale travolgente. Quando Miro Vladimiro indica dov'è l'uomo nero punta il dito verso il fondo della sala e tutti i bambini girano la testa(...) Nel finale travolgente applausi a non finire e un'emozione mi prende (...)

Quando ancora brilla ognidove la scenografia del finale ripercorro con la mente il crescendo geniale e fantastico di tutto il lavoro scenografico di Marina Montelli che non finisce mai di sorprendermi per la straordinaria e semplice meraviglia che ci regala.

Silvano Fiordelmondo (Miro Vladimiro) si nutre del respiro del teatro, un funambolo che vive fra il volare e il morire: quel matto di Artaud l'avrebbe definito vergine e martire rubando spudoratamente le parole scritte da Sartre. Simone Guerro (il Prof. Aristide) tiene la scena con maestria, voce impostata, viso troppo simpatico per non esserne conquistati d'acchito. Attor giovane di talento: la polvere del palcoscenico gli giova e gli gioverà.

Azzeccate e coinvolgenti le musiche originali da lui scritte insieme a Nicola Paccagnani.

Che dire dell'ideazione e della regia?

Un lavoro collettivo molto ben armonizzato di Gianfrancesco Mattioli, Silvano Fiordelmondo, Diego Pasquinelli e Simone Guerro; quattro sensibilità fervide per un'amalgama di situazioni fantastiche che scatenano, nell'improbabile-possibile, un'emozione vitale che si chiama Teatro. (...)

Viscardo Pierpaoli Jesi, Maggio 2009

Festival i teatri del mondo . Porto Sant'Elpidio - luglio 2009 Recensione su EOLO di MARIO BIANCHI

Di divertente ed immediata presa è il nuovo spettacolo del Teatro Pirata "Bu Bu Settete" dove in un'immaginaria conferenza sulla paura un professore coadiuvato da un buffo aiutante (Silvano Fiordelmondo) attraverso tre storie cercano di far escizzare la paura agli spettatori....

Mario Bianchi





SCHEDA TECNICA

Dimensioni minime pedana o palco:

6m x 6m x 3m

Carico elettrico: 6 Kw 380V trifase

Montaggio: 2 ore

Smontaggio: 1 ora

Autonomo per luci e fonica.



ATGTP

Associazione
TEATRO GIOVANI
TEATRO PIRATA

INFO e CONTATTI

Associazione Teatro Giovani Teatro Pirata

via Mazzoleni 6/a - 60035 Jesi AN

Tel. 0731 56590 - info@atgtp.it

www.atgtp.it

Direttore Artistico **Simone Guerro**

Cell. 328 2745305 - simoneguerro@icloud.com
