# UN BABBO A NAME

**Teatro d'attore e di figura** Fascia di età: tout public Durata: 60 minuti



Tutti possono diventare Babbo Natale: basta riconoscere la magia dell'infanzia e averne cura!

A Natale le magie accadano davvero e a volte trasformano la vita per sempre. E' ciò che accade a Roberto, il protagonista della nostra storia, uno strano ragazzo solitario che non si fida di nessuno, che odia il mondo intero e che si troverà a dover superare una prova che rivoluzionerà la sua vita e lo cambierà per sempre, proprio il giorno di Natale!

Roberto odia tutto e tutti, non si fida di nessuno e il Natale è il periodo che odia di più: regali, luci, famiglie che si riuniscono... Ma essendo senza lavoro, suo malgrado, finisce per "andare a fare il Babbo Natale" al centro commerciale della città. "Visto che il Natale non si può eliminare almeno ci si può guadagnare!"

Inaspettatamente Roberto incontra una bambina che in questa confusione lo guarda in silenzio.

Il tempo scorre veloce e arriva la fine della giornata. I negozi stanno chiudendo, le famiglie ed i bambini se ne sono andati via tutti, tranne la bambina che segue il suo Babbo Natale come un'ombra. Roberto vorrebbe andarsene a casa il prima possibile, così si affretta a cercare i genitori della piccola, ma questi non si trovano. Intanto il centro chiude.

Così il nostro protagonista sarà costretto a passare la sua Vigilia di Natale con la bambina. Questa notte si trasformerà in una notte magica per entrambi e Roberto diventerà un vero Babbo a Natale! regia

**SIMONE GUERRO** 

drammaturgia

ANIELLO NIGRO SIMONE GUERRO

con

ENRICO MARCONI VALENTINA GRIGO'

scenografia

ILARIA SEBASTIANELLI CHIARA GAGLIARDINI

ozzsaua

**MARCO LUCCI** 



VIDEO TEASER https://youtu.be/caHHPyugy3g

VIDEO TRAILER https://youtu.be/V2ST3q59XIQ

VIDEO INTEGRALE https://youtu.be/gWn7C-w4A90

## **ESTRATTI RASSEGNA STAMPA**

### PALLA AL CENTRO 2018 A PESCARA IL REPORT CRITICO DI ROSSELLA MARCHI

Tra le conferme positive sicuramente "Un Babbo a Natale" del Teatro Pirata di Jesi.

Una storia da raccontare all'interno di una cornice natalizia che finalmente non parte dal Natale per raccontare una storia ma parte dalla storia per raccontarci il Natale. In scena due bravi cant-attori Valentina Grigò ed Enrico Marconi con i bellissimi pupazzi di Marco Lucci, la regia di Simone Guerro e la drammaturgia di Aniello Nigro e Simone Guerro.

Un uomo, Roberto, odia tutto e tutti e il Natale è il periodo che detesta maggiormente. Nonostante questo deve lavorare presso un centro commerciale facendo l'animatore vestito proprio da Babbo Natale. Sarà qui che, al momento della chiusura, rimarrà nel centro commerciale insieme ad una bambina che lo segue ovunque vada. I due piano piano cominceranno a conoscersi fino a quando Roberto, abbandonate le iniziali resistenze, non comprenderà l'importanza dell'affetto nella propria esistenza e deciderà, dopo aver passato il cenone di Natale più bello e significativo che potesse avere, di adottare la piccola rimasta sola. Lo spettacolo di grande qualità sia per i bravi Valentina ed Enrico che per l'abilità nell'animare il pupazzo ha il pregio di una buona drammaturgia e di una puntuale regia che ci porta sulle ali dei buoni sentimenti senza la retorica su cui si potrebbe facilmente cadere. Un piccolo neo facilmente superabile: in alcuni punti lo spettacolo risulta un po' "diluito" e all'inizio con una, anche se godibilissima, canzone di troppo.





# **SCHEDA TECNICA**

Dimensioni minime: 6m x 6m x 3,5m Carico elettrico: 15 kW 380V trifase

Montaggio: 3 ore Smontaggio: 2 ore Necessita di buio

Autonomo per luci e fonica



# INFO e CONTATTI

Associazione Teatro Giovani Teatro Pirata via Mazzoleni 6/a - 60035 Jesi AN Tel. 0731 56590 - info@atgtp.it www.atgtp.it

Direttore Artistico **Simone Guerro** Cell. 328 2745305 - simoneguerro@icloud.com