

# FORM > AZIONE



ENTE ACCREDITATO



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE,  
DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA



## CORSI DI AGGIORNAMENTO PER I DOCENTI

Per docenti delle Scuole di ogni ordine e grado riconosciuti dal MIUR come formazione per il personale della scuola

1. **IL GESTO DEL BAMBINO** CODICE ID 35008
2. **L'ARTE E' EDUCAZIONE** CODICE ID 35307
3. **OFFICINA DELLA FANTASIA. A SPASSO CON GIANNI** CODICE ID: 35308
4. **ESPLORAZIONI AL MAGGIO** CODICE ID 33259
5. **S.E.T.E.** CODICE ID 51169

## INFORMAZIONI

---

ISCRIZIONI:

**Per DOCENTI di RUOLO** su **piattaforma SOFIA** cercando l'ID di riferimento, entro i termini stabiliti

**Per docenti non di ruolo ed educatori** inviare mail a [organizzazione2@atgtp.it](mailto:organizzazione2@atgtp.it) indicando il corso al quale si è interessati, i recapiti telefonici e indirizzo mail

CONTATTI:

**Ufficio Formazione** Tel. 0731 86634 - [organizzazione2@atgtp.it](mailto:organizzazione2@atgtp.it)

**Ufficio Scuola** Tel. 073156590 - Cell. 331.4204504 - [ufficioscuola@atgtp.it](mailto:ufficioscuola@atgtp.it)

LE ATTIVITÀ SONO RICONOSCIUTE DAL MIUR COME FORMAZIONE PER IL PERSONALE DELLA SCUOLA – EX DIRETTIVA MIUR 90/2003. ADEGUATO ALLA DIRETTIVA MINISTERIALE 170/2016. E' PREVISTO L'ESONERO DAL SERVIZIO. VERRA' RILASCIATO ATTESTATO DI PARTECIPAZIONE E FATTURA UTILIZZABILE PER LA RENDICONTAZIONE DEL "BONUS" VEDI COMMA 121 DELLA L. 107/2015.



ENTE ACCREDITATO



## > IL GESTO DEL BAMBINO ID 35008



### Strumenti per un percorso di Teatro Scuola

A cura di **Giorgio Testa** (Casa dello Spettatore Roma), **Salvatore Guadagnuolo**, **Lucia Palozzi** e **Simone Guerro**

Il seminario vuole offrire ai docenti la possibilità di conoscere gli elementi di base del linguaggio teatrale e le linee guida per affiancare gli esperti nella conduzione di un percorso di educazione teatrale e anche per fare dell'andare a teatro un'esperienza didattica significativa.

#### CONTENUTI:

**IL TEATRO COME DIDATTICA TRASVERSALE:** modelli e pratiche

**LA METODOLOGIA TRASFORMATIVA DEL TEATRO IN AMBITO EDUCATIVO**

**IL VEDERE COME PRATICA FORMATIVA:** Scegliere di vedere. Intevento a cura di Giorgio Testa

**IL LABORATORIO:** dalla conduzione al training

DATE:	<b>12 e 13 ottobre 2019</b>
ORARI:	<b>12 ottobre 10.00-13.00 / 15.00-18.00   13 ottobre: 09.00-13.00</b>
N° ORE:	<b>10</b>
LUOGO:	<b>SERRA SAN QUIRICO, Sede Atgtp</b>
COSTO:	<b>€ 50.00</b>

## > L'ARTE È EDUCAZIONE ID 35307



In collaborazione con il **Festival dell'Educazione**

A cura di **Cesare Moreno**, presidente **Ass.ne Maestri di Strada**

*"Siamo come alpinisti, l'asperità della roccia non è ostacolo ma punto di appoggio"*

Cesare Moreno, "Maestro di strada", prima di tutto. Insegnante sui *generis*, fondatore del progetto "Chance", lavora in tutta Italia come formatore di docenti ed educatori per l'inclusione sociale.

Un incontro per parlare del grande potenziale formativo e civile dell'arte nel promuovere un valido sostegno alla crescita dei più giovani.

L'arteducazione come percorso educativo capace di mobilitare risorse interne, affettive e cognitive, risvegliando il desiderio di apprendere, di crescere, di partecipare.

DATA:	<b>29 novembre 2019</b>
ORARI:	<b>14.30 - 18.30</b>
N° ORE:	<b>4</b>
LUOGO:	<b>JESI, Liceo Classico Vittorio Emanuele II</b>
COSTO:	<b>FORMAZIONE GRATUITA</b>

## > OFFICINA DELLA FANTASIA. A SPASSO CON GIANNI ID 35308

### Inventare storie è una cosa seria

A cura di **Giuseppe Coppola** e **Ilaria Sebastianelli**

Il progetto prevede un incontro con base laboratoriale che ha come nucleo centrale la ri-scoperta di un classico della cultura della scuola e non solo, un incontro rivolto a **insegnanti** ed **operatori** della **Prima Infanzia** che fanno del loro lavoro quotidiano compito di cittadinanza attiva, che vogliono muoversi tra la pedagogia, la letteratura e il teatro. Dai zero a sei anni la vita del bambino è un susseguirsi di piccole e grandi esperienze affiancato dallo sviluppo di capacità che gli permettono di viverle e a volte farle proprie.

**Un percorso di scoperta libera**, guidata da:

- osservare e ascoltare una storia;
- giocare con le parole, i suoni e i simboli;
- scoprire cosa e chi si nasconde dentro.

Partendo dagli **stimoli offerti da Rodari attraverso il gioco-serio del teatro** che parte dal corpo, voce, movimento, azione e tempi.

DATE:	<b>27 e 28 aprile 2020, all'interno della 38^ RNTS</b>
ORARI:	<b>15.00 - 19.00</b>
N° ORE:	<b>10 (di cui 2 online)</b>
LUOGO:	<b>SERRA SAN QUIRICO</b>
COSTO:	<b>€ 60.00</b>

## > ESPLORAZIONI AL MAGGIO ID 33259



Alla 23^ edizione del festival di teatro per le nuove generazioni **MAGGIO ALL'INFANZIA**

A cura di **Teatri di Bari**, in collaborazione con **Casa dello Spettatore**

Per stimolare il dialogo e sviluppare una sinergia tra la scuola e il teatro, Maggio all'Infanzia diventerà, per il sesto anno, terreno di "esplorazioni". Saranno i docenti i destinatari di questa ricerca di un viaggio di esplorazione per valorizzare la stretta relazione che c'è tra il Teatro e la Scuola.

DATA:	<b>14-17 maggio 2020</b>
ORARI:	<b>dalle ore 18.00 del 14 maggio alle ore 14.00 del 17 maggio</b>
N° ORE:	<b>30</b>
LUOGO:	<b>Teatro Kismet e Teatro Abelino di Bari, Teatro Radar e Teatro Mariella di Monopoli, altre sedi da definire</b>
COSTO:	<b>€ 200</b> - Comprende: incontri condotti dagli esperti e visione di circa 15 spettacoli, per chi proviene da fuori provincia: alloggio in formula B&B, in camera doppia per 3 notti.

## > S.E.T.E. Scuola Estiva di Teatro Educazione ID 51169

La **S.E.T.E.** giunta alla sua **21<sup>a</sup> Edizione**, è un percorso di formazione sul **Teatro Educazione** in cui si identificano le pratiche e i processi di natura educativa e teatrale volti ad integrare competenze e professionalità diverse, orientate da un'etica pedagogica comune. Le finalità della S.E.T.E. sono la **formazione e l'aggiornamento** per le professionalità che operano nei settori dell'educazione, della cultura e del sociale, attraverso un percorso pluriennale di natura laboratoriale, teorico-pratica e esperienziale.

Si rivolge a chi opera nei diversi ambiti della formazione, della comunicazione, espressione e creatività, della cura, del sociale (insegnanti, teatranti, educatori, mediatori linguistici e culturali, organizzatori e dirigenti di attività e istituzioni educative, sociali, culturali), universitari e laureati di qualsiasi indirizzo e per tutti gli interessati al Teatro Educazione.

DATE: | dal 29 luglio al 5 agosto 2020  
LUOGO: | SERRA SAN QUIRICO



# LABORATORI TEATRALI PER LA SCUOLA

Una proposta di attività sul **FARE, VEDERE E PARLARE** di teatro, strutturate con lo scopo di INTEGRARE LE ATTIVITÀ LABORATORIALI CON LE PROPOSTE DI VISIONE DELLA STAGIONE DI TEATRO PER LE SCUOLE.

## FARE, VEDERE, PARLARE

### FARE. Laboratorio di teatro in classe in orario scolastico o extrascolastico

La classe pensata come luogo dove sperimentare un incontro con il teatro come occasione di crescita. Il laboratorio teatrale è lo spazio in cui si realizza il Teatro Educazione, un luogo fisico e ideale dove i ragazzi sperimentano attraverso il teatro le proprie possibilità espressive, di riflessione e di relazione con gli altri.

**8 incontri di laboratorio** condotti da un **operatore teatrale** con un **gruppo di max 25 studenti**, in orari e date da concordare.

### VEDERE gli spettacoli a teatro

La classe partecipa alla **visione di uno spettacolo di teatro ragazzi** programmato all'interno della *36^ Stagione di Teatro Ragazzi e Giovani per le scuole*.

### PARLARE di teatro

L'esperienza della visione verrà guidata dall'operatore teatrale, al fine di fornire strumenti per una più completa partecipazione e fruizione dell'evento artistico, creando uno spirito critico e di condivisione.

### QUOTA DI PARTECIPAZIONE:

€ 25 a studente per gruppi di almeno 20 studenti, comprende:

- 8 incontri di laboratorio a scuola
- la visione di 1 spettacolo a teatro
- 1 incontro sulla didattica della visione

### INFO e PRENOTAZIONI:

Ufficio Scuola Tel. 0731.56590 - Cell. 331.4204504  
ufficioscuela@atgtp.it

# ARTE E TEATRO. RAFFAELLO E ANGELO COLOCCI

## Bellezza e Scienza nella costruzione del mito della Roma antica

Con il sostegno di **Fondazione Cariverona**

A cura di **Lucia Palozzi**



Per la **Scuola Secondaria** (III anno della Secondaria di Primo Grado e Scuole Secondarie di Secondo Grado) si propone un **laboratorio teatrale interattivo**, della durata di **una mattinata** (3 ore – 09.00-12.00), rivolto ad una classe alla volta su prenotazione (max 10 classi).

Dopo una breve introduzione teorica, gli studenti sono guidati da una **lettura teatrale de La Scuola di Atene**, riproducendo le pose dei personaggi **tableau vivant** e “mettendoli in azione” attraverso il movimento scenico, improvvisazioni, drammatizzazioni, scrittura drammaturgica di piccoli dialoghi.

DATE: | **aprile/maggio 2020**  
COSTO: | **GRATUITO**

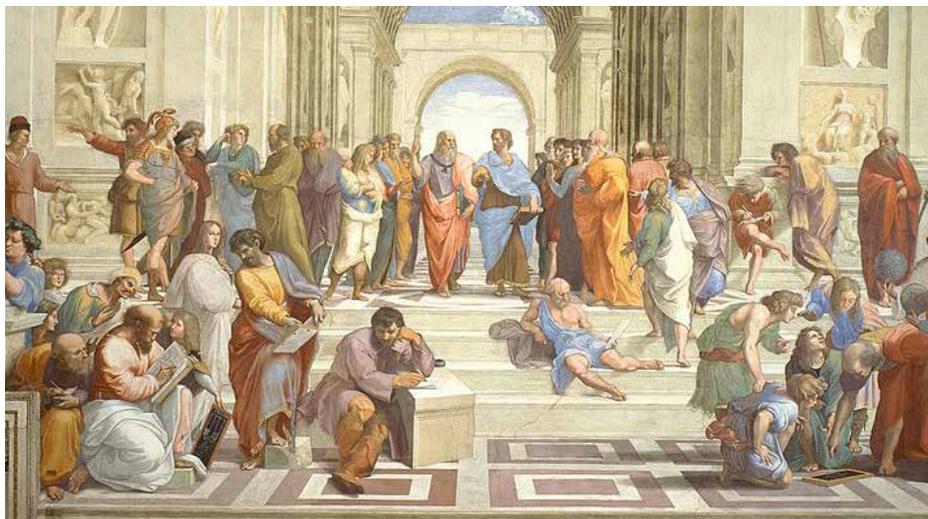
### INFO e PRENOTAZIONI:

Ufficio Scuola Tel. 0731.56590 - Cell. 331.4204504

[ufficioscuola@atgtp.it](mailto:ufficioscuola@atgtp.it)

Pinacoteca Civica Palazzo Pianetti Tel. 0731.538342/343

[pinacoteca@comune.jesi.an.it](mailto:pinacoteca@comune.jesi.an.it)



3ª edizione

# RoARR!

Risparmia ricicla, ruggisci!



Un progetto di

estra prometeo | spa



## In collaborazione con STRALIGUT TEATRO

ROARR! è un progetto di **sensibilizzazione ambientale** che, attraverso un approccio ludico e coinvolgente, promuove stili di vita sostenibili. Alunni e famiglie hanno la possibilità di cimentarsi in una **gara ecologica**: in palio tanti **premi** per le classi più virtuose. Il progetto, in linea con gli obiettivi di sviluppo sostenibile dell'Agenda 2030 indicati dal **MIUR** e dal **Ministero dell'Ambiente**, propone delle attività finalizzate alla costruzione delle **Competenze Chiave Europee di Cittadinanza**.

## DESTINATARI

Il progetto è rivolto alle **CLASSI I, II, III** delle **SCUOLE PRIMARIE** della **PROVINCIA DI ANCONA**. La partecipazione al progetto è completamente **GRATUITA**.

## LA GARA DI ROARR

ROARR! è un'appassionante caccia al tesoro ecologica. Le classi, con l'aiuto di insegnanti e famiglie, hanno due mesi di tempo per raccogliere tappi usati e cercare le 50 eco-azioni amiche dell'ambiente da fotografare e da incollare sul proprio Album on-line sul sito [www.roarr.it](http://www.roarr.it)

Tappi e foto sono convertiti in punti: le prime 7 classi di ogni classifica provinciale **vincono uno spettacolo o un laboratorio teatrale**.

La gara **inizia il 30 novembre 2019** e **termina il 30 gennaio 2020**.

I premi vengono erogati tra aprile e maggio 2020.

## COME ADERIRE

Per aderire a ROARR! è sufficiente compilare il **form on-line** sul sito [www.roarr.it](http://www.roarr.it)  
Termine ultimo di adesione è fissato per il giorno 30 ottobre 2019.

## INFO e PRENOTAZIONI:

Ufficio Scuola Tel. 0731.56590  
Cell. 331.4204504  
[ufficioscuola@atgtp.it](mailto:ufficioscuola@atgtp.it)



Un progetto di



Main Sponsor



# PROGETTO SPECIALE

## IL SOCIALE E IL TEATRO TRA FARE E VEDERE

In collaborazione con **RASSEGNA MALATI DI NIENTE**

**Rivolto alle Scuole Secondarie di II Grado,  
indirizzi scienze umane ed economico-sociale**



### VEDERE > JESI @Teatro il Piccolo

#### **FRANKEINSTEIN** martedì 26 NOVEMBRE 2019 ore 10.00

Spettacolo finale del laboratorio di **Teatro Integrazione** della **Rete del Sollievo di Jesi ASP Ambito IX**. In collaborazione con **Dipartimento di Salute Mentale ASUR Area Vasta 2 di Jesi, Cooss Marche**.

Per realizzare lo spettacolo, abbiamo lavorato collettivamente alla scrittura scenica e alla rielaborazione della storia tratta dal romanzo di **Mary Shelley**.

Il dottor Frankenstein è innamorato ma purtroppo perde la sua amata in un incidente, decide, quindi, di utilizzare la sua conoscenza e l'alchimia per riportarla in vita. Da questo avvenimento iniziano le sue sventure e il viaggio nel mondo della creatura in cerca di **amore, accoglienza e comprensione**.

Anche gli elementi di scena, sono stati frutto della creazione dei partecipanti che hanno costruito della nostra creatura, alta quasi 3 metri e le daranno vita e voce in scena.

A cura degli operatori Atgtp **Enrico Marconi** e **Silvano Fiordelmondo**

#### **IL GRANDE GIOCO** venerdì 17 GENNAIO 2020 ore 10.00

Hector e Papios. Due fratelli. Una vita sola. Un grande gioco, fatto di **condivisione, complicità e affetto smisurato**. Una notizia inaspettata irrompe nella loro vita e modifica il ritmo della loro relazione. Da quel momento parte una nuova avventura: i due compilano una **lista dei desideri**, da esaudire tutti, sfidando il tempo, come ogni grande gioco che si rispetti. In questo modo, in un divertimento continuo, si arriva alla fine di una intensa giornata. I due fratelli si lasciano andare, ognuno per il suo viaggio, serenamente perché consapevoli di avere vissuto tutto quello che c'era da vivere. La lista dei desideri è finita ma non la loro straordinaria storia.

Uno spettacolo che vede in scena lo storico attore del Teatro Pirata **Silvano Fiordelmondo** insieme a **Fabio Spadoni**, attore con **sindrome di Down**, in una storia che **commuove e diverte**.

Una Produzione **ATGTP**

Di: **Silvano Fiordelmondo, Simone Guerro, Francesco Niccolini** Con: **Silvano Fiordelmondo, Fabio Spadoni**  
Regia e scrittura scenica: **Simone Guerro**

## VEDERE > CHIARAVALLE @Teatro Valle

» FROM FUTURE TO LOVE venerdì 29 NOVEMBRE 2019 ore 10.00

Spettacolo finale del laboratorio di **Teatro Integrazione** della **Rete del Sollievo di Falconara ATS 12**. In collaborazione con **Dipartimento di Salute Mentale ASUR Area Vasta 2, Cooss Marche**

Esiste un futuro che ancora non esiste.

Un **futuro ancora da creare**, un futuro che si nutre del quotidiano e dei **sogni** di ognuno di noi. Invece esiste un presente fatto di **difficoltà**, di scalate da fare e di quotidiani dubbi.

Ce la farò? Riuscirò a trovare un lavoro? Riuscirò ad essere felice? Troverò l'amore?

*"Guardatemi! Non sono invisibile! Esisto anche io!"*

A cura di **Lorenzo Bastianelli**

## FARE > JESI e CHIARAVALLE

» MICRO LABORATORIO DI MESSA IN SCENA

TRA STUDENTI E GRUPPO DELLA **RETE DEL SOLLIEVO**

All'interno della **classe** per sperimentare gli strumenti e le tematiche utilizzate nel percorso di allestimento dello spettacolo. L'attività sarà condotta da operatori teatrali ed utenti del servizio sollievo, protagonisti dello spettacolo.

DATE: | **3 e 5 dicembre 2019**

ORARIO: | **dalle 9.00 alle 12.00**

LUOGO: | **presso Scuole di Jesi**

DATE: | **da concordare**

ORARIO: | **dalle 9.00 alle 12.00**

LUOGO: | **presso Scuole di Chiaravalle**

### **COSTI**

VISIONE 1 SPETTACOLO + LABORATORIO TEATRALE: **€ 5,00 a studente**

PACCHETTO VISIONE 2 SPETTACOLI + LABORATORIO TEATRALE: **€ 10,00 a studente**

### **INFO e PRENOTAZIONI**

Ufficio Scuola Tel. 0731.56590 - Cell. 331.4204504

ufficioscuela@atgtp.it