

CALL PER LA PRESENTAZIONE DI UN TESTO TEATRALE

SOLUZIONI s.r.l. in collaborazione con L'ATGTP e il sostegno del CMS, nell'ambito del progetto B.ART (coordinato dal Consorzio Marche Spettacolo e cofinanziato dal Fondo Sociale Europeo – POR FESR 2014/2020 – Asse 3 – OS 8 Azione 8.1 – Sostegno all'innovazione e aggregazione in filiere delle PMI culturali e creative, della manifattura e del turismo ai fini del miglioramento della competitività in ambito internazionale e dell'occupazione)

INVITA A PRESENTARE UN TESTO TEATRALE INEDITO in forma di monologo di max 4 cartelle (interlinea 1,15 – carattere Times New Roman dimensione 12) per una durata massima di 15 minuti (i testi che superino la lunghezza massima saranno scartati). Per inedito si intende opere che non siano mai state pubblicate, messe in scena, o premiate in altri concorsi di scrittura alla data di pubblicazione del premio. Lo scopo che la call si prefigge è di selezionare una drammaturgia per creare una rappresentazione, che verrà messa in scena in occasioni formative curate da Soluzioni s.r.l. La messa in scena, a cura di Atgtp, sarà realizzata sia in versione live che in video.

L'autore del testo scelto riceverà un premio di € 1.000,00.

Di seguito l'incipit narrativo da sviluppare:

“Vogliamo trovare un testo per emozionare l'ascoltatore sul tema della sicurezza nei luoghi di lavoro, in particolare sul concetto che la sicurezza sia essenziale per proteggere noi stessi e le nostre vite, non rappresentando solo un obbligo di legge o vincolanti indicazioni aziendali. Troppo spesso, a causa di una errata e superata mentalità del “Non succederà mai niente”, scegliamo il comportamento sbagliato, esponendoci al rischio. Il testo che cerchiamo deve avere la capacità di creare delle onde emotive per sensibilizzare l'ascoltatore nei confronti delle conseguenze dei suoi comportamenti, sia positive che negative: la possibilità che ciascuno di noi ha di scegliere la sicurezza per proteggersi e tornare così a casa dai propri affetti familiari. Sarebbe importante che il testo spingesse l'ascoltatore a riflettere sulla responsabilità delle sue scelte e su come possa *intervenire* per migliorare la propria e altrui sicurezza. Uno dei punti di maggiore interesse è infatti diffondere l'idea che chiunque, ogni qualvolta si trovi di fronte ad un'attività a rischio, deve *intervenire* a prescindere dal livello gerarchico aziendale: solo così diminuiranno gli infortuni.”

Alessandro Nanni, Soluzioni s.r.l.

Destinatari

La partecipazione è aperta a tutti. E' necessario aver compiuto diciotto anni.

Durata

Il periodo di svolgimento della call è dal **12 luglio al 6 agosto**.

I testi dovranno pervenire all'indirizzo e-mail organizzazione@atgtp.it entro le **ore 12.00 del 12 agosto 2021**. Tutti coloro che invieranno la propria partecipazione riceveranno una mail di conferma da parte dell'ATGTP.

Pubblicità

Il contest teatrale è pubblicizzato mediante campagna promozionale sul web; il presente regolamento è a disposizione del partecipante, per una corretta informazione, sui siti internet www.atgtp.it, www.soluzioni-azienda.it, www.marchespettacolo.com.

Modalità

Il contest teatrale si prefigge di selezionare il miglior testo che risponda alle linee guida comprensive di incipit narrativo del promotore e rispetti il formato previsto di max 4 cartelle (interlinea 1,15 – carattere Times New Roman dimensione 12).

È ammessa una sola opera per autore.

Per partecipare al contest si dovrà inviare una mail all'indirizzo organizzazione@atgtp.it avente come oggetto "CALL PER LA PRESENTAZIONE DI UN TESTO TEATRALE", con allegati i seguenti materiali:

- 1) Testo del monologo (esclusivamente in formato .doc o pdf)
- 2) Descrizione breve dell'autore

Giuria: Il miglior testo verrà selezionato da una giuria composta da rappresentanti di Atgtp e Soluzioni che valuterà a suo insindacabile giudizio.

Tutti i partecipanti riceveranno comunicazione dell'esito della selezione.

Contatti:

Tel. 0731.56590 organizzazione@atgtp.it

Avvertenze

Si rende noto che per partecipare al contest, non è previsto alcun costo di partecipazione. La partecipazione implica l'accettazione di tutte le norme contenute nella presente call e la tacita autorizzazione alla divulgazione del proprio nominativo e del premio conseguito su quotidiani, riviste culturali e siti web.

Gli autori autorizzano i promotori a conservare presso i propri archivi copia del testo inviato ai fini di conservazione, consultazione, conoscenza e studio, senza scopo di lucro.

I dati personali verranno trattati nel rispetto della normativa vigente in materia di privacy.