

38^{ma} stagione
**Teatro
Ragazzi** 2021
2022



**PROGRAMMA
ISTITUTI COMPRENSIVI**

**TEATRO GOLDONI
CORINALDO**

Senza di te non iniziamo



Ti aspettiamo a teatro!

#TeatroRagazzi

Una campagna di **AsTRa AGIS**.

In collaborazione con **Agita Teatro, ANCRIT-AGIS, ANTAC-AGIS, ANCT, ASSITEJ Italia, Progetto Cresco**

38^{ma} stagione Teatro Ragazzi 2021 2022

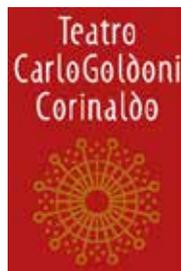


ATGTP

Associazione
TEATRO GIOVANI
TEATRO PIRATA



COMUNE DI CORINALDO



INFORMAZIONI

Ufficio scuola ATGTP

Via Mazzoleni 6/a, Jesi AN

Tel. **0731.56590**

Feriali 9.00 / 12.30

ufficioscuola@atgtp.it

Schede degli spettacoli
dettagliate e programma
su www.atgtp.it

COME PRENOTARE

1. **Contattare TELEFONICAMENTE l'Ufficio Scuola** per concordare date, orari e modalità.
2. **Compilare** scheda di **conferma prenotazione** e inviarla alla email ufficioscuola@atgtp.it **entro 7 giorni** dalla prenotazione telefonica.

COSTI

€ **6,00** posto unico studenti **Istituti Comprensivi**

INGRESSO GRATUITO per **insegnanti** ed eventuali **accompagnatori**

PROMOZIONI

Per chi prenota **2 spettacoli**

€ **10,00** per studenti **Istituti Comprensivi**

ORARIO SPETTACOLI

Vedi calendari spettacoli

Durata media **1 ora**

La disposizione delle classi partecipanti in sala sarà effettuata rispettando le normative anti – covid 19 vigenti e in accordo con le istituzioni scolastiche.

Come riportato nella modifica del Decreto Legge N° 127 del 21 settembre 2021 coordinato con la legge di conversione 19 novembre 2021 n° 165

«Art. 8 -bis (Disposizioni per lo svolgimento delle attività teatrali in ambito didattico per gli studenti) . — 1. Per lo svolgimento delle attività teatrali in ambito didattico per gli studenti, comprese le rappresentazioni in orario curricolare, con riferimento all'impiego delle certificazioni verdi COVID-19, si applicano le disposizioni relative allo svolgimento delle attività didattiche».

Pertanto green pass non necessario per gli studenti dai 12 anni compiuti in su.



CALENDARIO

TEATRO

GOLDONI

CORINALDO

FEBBRAIO

Mar 8 - Mer 09
ore 10.00

FRATELLI IN FUGA

8-13 ANNI

Mar 15 - Mer 16 - Gio 17
ore 10.00

PAPERO ALFREDO

3-7 ANNI

Ven 18
ore 10.00

ESTERINA CENTO VESTITI

7-10 ANNI

MARZO

Gio 10
ore 10.00

COCCOLE

3-7 ANNI

Gio 17
ore 10.00

BLACK AIDA

6-10 ANNI



Atgtp, Jesi

PAPERO ALFREDO

3-7 anni > Scuola dell'Infanzia e Scuola Primaria (I Ciclo)

I burattini non sono mica tutti uguali. Sono proprio come le persone: diversi. Hanno i loro sogni, i loro gusti, i loro desideri; e quando vogliono puntano i piedi, come i bambini (e certi grandi) anche se i piedi loro non li hanno. Papero Alfredo è il nuovo burattino di Bruce: piccolo e deciso ma anche inesperto e un po' capriccioso. A lui piacciono la musica Rap e il Free Style, le Challenge, le dirette video e di fare il Pirata in baracca proprio non gli va giù. Questo è un problema per il povero Bruce: Il Tesoro dei Pirati è il suo spettacolo più bello quello che gli chiedono sempre. Una mattina, dopo 120 giorni chiusi in casa senza lavorare, suona il telefono. Finalmente gli chiedono di fare lo spettacolo. Papero Alfredo però punta i piedi: niente da fare, vuole restare in camera davanti al suo computer! Altro che Pirata, lui è uno YouTuber! Una storia divertente che racconta del rapporto tra vecchio e nuovo, tra babbi e figli: generazioni destinate ad amarsi, sfidarsi, e rincorrersi per l'eternità.

Tecnica utilizzata Teatro d'attore e di figura

Durata 50 minuti

www.atgtp.it



Tib Teatro, Belluno

COCCOLE

3-7 anni > Scuola dell'Infanzia e Scuola Primaria (I Ciclo)

Liberamente ispirato al racconto illustrato Abbracciami di Jeanne Willis e Tony Ross

Tobia era secco come un grissino eppure morbido come un bambino. Tobia era infatti un lumachino e da grande sarebbe diventato un lumacone. Tobia era appiccicoso e pure bavoso e quando passava la sua bava su ogni cosa si depositava. Per crescere Tobia aveva bisogno di coccole, proprio come ogni bambino, ma la sua mamma non l'abbracciava mai. Perché? Forse per colpa di quella luccicante bava? "Forse sono brutto? Forse puzzo? Forse non sono abbastanza..." Si guardava allo specchio e proprio non si piaceva: "Non piaccio nemmeno alla mamma, così bianco, molliccio, trasparente... Sono trasparente ecco perché! Io non ci sono, non ci sono abbastanza. No, non ci siamo proprio!" - pensava. E allora che fare per farsi coccolare, per farsi abbracciare dalla mamma? A chi chiedere aiuto? "Forse se somigliassi a un gatto, o a un uccello, o a una volpe... lei mi abbraccerebbe e io, io sarei meno solo, sarei al sicuro stretto tra le sue braccia..."

Tecnica utilizzata Teatro d'attore e teatro danza

Durata 45 minuti

www.tibteatro.it

**NUOVA
PRODUZIONE**



Atgtp / Ass.ne Arena Sferisterio, Jesi

BLACK AIDA - una fiaba africana

6-10 anni > Scuola Primaria

Una fiaba africana, una rilettura della celebre opera di Giuseppe Verdi ad esattamente 150 anni dal suo debutto (Cairo, 1871). Una rilettura di una delle opere più amate del repertorio operistico che prende in considerazione tutta la vicenda dal punto di vista della principessa africana. Una storia che diventa fiaba archetipica, in cui l'amore e la guerra si fondono insieme per dare senso alla vita e al mondo. Il pubblico dell'opera è abituato a vedere l'Aida ambientata nell'Egitto trionfante. Questa versione invece guarda alla storia dal punto di vista etiope, uno sguardo nascosto, tribale, che rilegge anche la musica in questa chiave. Le arie e le note verdiane sono riprese in uno spirito musicale ancestrale e collettivo, interpretato dai principali strumenti della musica etnica africana, misti al canto lirico, che chiamerà anche al coinvolgimento del pubblico in un rito collettivo che richiama tutti a celebrare la bellezza del teatro e della musica.

Tecnica utilizzata Attori, musica dal vivo e canto lirico

Durata 55 minuti

www.atgtp.it



Compagnia Burambò, Foggia

ESTERINA CENTO VESTITI

7-10 anni > Scuola Primaria

In V elementare Lucia è alle prese con l'incontro con una nuova compagna di classe cui, per condizione economica ed estrazione sociale, sembra negata la possibilità di scegliere la propria vita e che, come sempre accade nelle dinamiche infantili ed adolescenziali, viene per questo emarginata e schernita. Esterina ha sempre il colletto del grembiule stropicciato e indossa sempre gli stessi pantaloni, eppure racconta di avere 100 vestiti nell'armadio...

Tecnica utilizzata Narrazione e Teatro d'attrice

Durata 60 minuti

www.burambo.com



Santibriganti Teatro, Settimo Torinese (TO)

FRATELLI IN FUGA

Storia di Lollo e Michi

**8-13 anni > Scuola Primaria (II Ciclo)
e Secondaria di I Grado (I e II)**

Sibling: che strana parola per chi non conosce bene l'inglese. Ha in ogni caso un bel suono: è dolce, musicale, accogliente. Sibling è una parola che significa fratello o sorella e si utilizza di solito quando ci si riferisce ai fratelli e sorelle delle persone con disabilità.

"Fratelli in fuga" racconta l'avventura di Lorenzo detto Lollo e di suo fratello Michele detto Michi, affetto da sindrome autistica. Lollo e Michi scappano, ma da chi e da cosa scappano? Quel che è certo è che la loro avventura di una notte, piena di imprevisti e difficoltà, di paure ed emozioni, ma anche divertimento, li aiuterà a scoprire che il loro è un legame davvero speciale e tale resterà anche quando saranno "grandi": come dicono i piccoli.

Tecnica utilizzata Teatro d'attore

Durata 55 minuti

www.santibriganti.it

SCHEDA DI CONFERMA PRENOTAZIONE

38^{ma} Stagione Teatro Ragazzi e Giovani 2021/2022

Dopo aver prenotato telefonicamente compilare IN STAMPATELLO e inviare alla mail ufficioscuola@atgtp.it

Il/La sottoscritto/a _____

CELL _____ EMAIL _____

Docente presso la Scuola/Istituto _____

INDIRIZZO _____ CAP _____

CITTA' _____ TEL _____

EMAIL _____

A.S. 2021/2022 Dirig. Scolastico _____

PRENOTA

Titolo Spettacolo _____

Data _____ Ora inizio spettacolo _____

(Orario di arrivo in Teatro almeno 15 minuti prima dell'inizio dello spettacolo)

Città _____ Teatro _____

N° Studenti _____ Classe/i _____ al costo unitario di € _____

di cui studenti non paganti (Legge 104) _____

N° Accompagnatori *(Ingresso gratuito)* _____

Insegnante accompagnatore _____

n° CELL *(per eventuali contatti il giorno dello spettacolo)* _____

SI IMPEGNA

A pagare in teatro al personale incaricato il giorno della rappresentazione la somma complessiva di € _____ tramite: *(Barrare l'opzione prescelta)*

CONTANTI (preferibilmente banconote)

BONIFICO BANCARIO dietro presentazione della fattura elettronica

Indicando obbligatoriamente il CODICE UNIVOCO _____ ed eventuale CIG _____

La presente scheda è un impegno alla partecipazione nei termini qui riportati.

Data _____ Firma _____

Liberatoria Privacy: Acquisizione del consenso dell'interessato Artt. 7-8 Reg. UE 679/16

Il/La sottoscritto/a _____

acquisite le informazioni fornite dal titolare del trattamento ai sensi dell'articolo 13 del Reg. UE 679/16. presta il suo consenso al trattamento dei dati personali per le finalità su indicate

Do il consenso Nego il consenso

Data _____

Firma _____

**Sostieni
il TEATRO PER I RAGAZZI
e il TEATRO EDUCAZIONE
DONA IL 5x1000**

**all'Associazione
Teatro Giovani
Teatro Pirata**

Non sai come fare?

Inserisci nella dichiarazione dei redditi

il codice fiscale dell'Associazione 01357940426

...a te non costa nulla! Grazie!



ATGTP - Associazione
Teatro Giovani Teatro Pirata



ATGTP
Associazione
TEATRO GIOVANI
TEATRO PIRATA

Associazione Teatro Giovani Teatro Pirata

via Mazzoleni 6/a, 60035 Jesi AN

www.atgtp.it - info@atgtp.it